Kür modifiziert 3 (KM 3)

S.K. 04/10

DTB

EGA je 0,5	NE 0,1	EGA je 0,5	NE 0,1	EGA je 0,5	NE 0,1	
• Kippbewegung • Rückschwung mind. 90° • mind. 180°LAD (auch ↑,↓) • holmnah in Übung • Abgang A Abgang NE +0,3	~~Umschwung rw~~ -> CdP Umschwung vw Aufhocken/Aufbücken (gleiche El.) Sohlwelle geh. (geb.=gleiches E.) Hüft-Aufzug ~~Unter./Vorschw.1/2 Dr.Kippe~~ ->CdP Riesen-Felgaufschwung Rückschwung mind. 90° Abgang: Unterschwung	• gym. S - 2 versch. El. mit Sprung 160°Querverh. • Drehung 1 Bein in WT • Akro El. vw/sw auf Balken • Akro El. rw auf Balken • Abgang A Abgang NE +0,3	Strecksprung mit Beinwechsel Strecksprung mit doppeltem Beinw. Strecksprung mit 1/2 Drehung Hocksprung Pferdchensprung Scherspung Rolle vw, Rolle rw (= Akro El.) Handstand Spitzwinkelstütz gegrätscht Abgang: Freies Rondat, Ü. vw	• tänz. Passage - 2 versch. Spr. 1 Bein, 180°Querverh. • Akro S - 2 El. - 1 mit Flug • Akro El. vw/sw mit Flug • Akro El. rw mit Flug • Abgang A Abgang NE +0,3 letztes Akro El.	Hocksprung mit /ohne 1/2 Dr. Bücksprung mit / ohne 1/2 Dr. Scherspung Pferdchenspr. mit / ohne 1/2 Dr. Strecksprung mit 1/1 Drehung Hockspreizsprung Felgrolle (kein Akro El.) Rad langsamer Ü vw gespreizt langsamer Ü rw gespreizt	***Wertung*** + 6 höchste Wertteile (mit NE, ohne TE)* + Abgang + 5 EGA (mit NE, ohne TE) + Ausführung 10,00 *Balken: 5 höchste + Drehung NE = 0,1 fehl. Wertteil: je 1,0 P.

G x 0,7	Σ WT	Ausführung, Künstl.	E-Note		
F x 0,6	EGA				
E x 0,5	• 1	GA	D-Note		
D x 0,4	• 2				
C x 0,3	• 3	Σ Abzüge (E)	Neutr. Abzüge		
B x 0,2	• 4				
A x 0,1	• 5	∅ Abzüge	Endwert		
Abgang	Σ EGA				
Σ WT	D-Note				

G x 0,7	Σ WT	Ausführung, Künstl.	E-Note		
F x 0,6	EGA				
E x 0,5	• 1	GA	D-Note		
D x 0,4	• 2				
C x 0,3	• 3	Σ Abzüge (E)	Neutr. Abzüge		
B x 0,2	• 4				
A x 0,1	• 5	∅ Abzüge	Endwert		
Abgang	Σ EGA				
Σ WT	D-Note				

G x 0,7	Σ WT	Ausführung, Künstl.	E-Note		
F x 0,6	EGA				
E x 0,5	• 1	GA	D-Note		
D x 0,4	• 2				
C x 0,3	• 3	Σ Abzüge (E)	Neutr. Abzüge		
B x 0,2	• 4				
A x 0,1	• 5	∅ Abzüge	Endwert		
Abgang	Σ EGA				
Σ WT	D-Note				