D- Kampfgericht

VW	0,1	0,2
Akro m.Flug (inkl. Angang, kein Abgang muss rebound aufweisen	**C + C** **B + D** (rw) **B + E**	**C/D + D** **B + D** (vw) **B + F**
Gymnastik/Mix	**C + C** (gym.) **A + C** (Dreh) **B + D** (Mix)	**D + D**
Serienbonus (Akro, Gym, Mix)	**min.B+B+C** **(Abg. min.C)**	

KA	Nationale Bonifikation - BO*	
# 1 - Verbindung aus zwei untersch. gym. Elemente (davon 1 Sprung mit 180° Spreiz oder Grätschposition)	AK 12 **# 1 - Abgang: Rondat - Salto rw ab C** **oder 3er Akro-Serie - Abgang SW C**	0,5
# 2 - Drehung (Gruppe 3) oder **Rollen/Scheren**	**# 2 - ein gym. El ab SW D**	0,5
# 3 - Akro Serie (2 Elemente davon 1 Salto)	AK 13 **# 1 - Angang ab C und Abgang: Rondat - Salto rw ab C** **oder 3er Akro-Serie - Abgang SW C**	0,5
# 4 - Akro vw/sw und rw	**# 2 - zwei gym. El ab SW D oder - ein gym. El ab SW D und eine Akro Serie ab VW 0,1**	0,5

Landungsbonus "Smiley ☺"

AK 12 und 13:
☺ **ab Abgang SW B** 0,1

AK 14 und 15:
☺ **ab Abgang SW C** 0,1

Bonus wird auf die E-Note addiert.

***Anmerkung zum BO**

Bonus nur wenn alle **KA** erfüllt sind!

E- Kampfgericht

Künstlerischer Wert und Komposition

1. Schlechte Körperhaltung (Kopf, Schultern, Mittelkörper)	0,1/0,2
2. Ungenügende Bewegungsweite (Amplitude)	0,1
3. Ungenügende Einbindung unterschiedlicher/sämtlicher Körperteile	0,1
4. Ungenügende Bewegungsweite in Beinschwüngen/Kicks	0,1
5. Füße nicht gestreckt/entspannt/eingedreht	0,1
6. Schlechte Fußarbeit im Relevé	0,1
7. Ungenügende Variation in Rhythmus &Tempo (fehlender Bewegungsfluss)	0,1/0,2
8. Angang ohne SW	0,1
9. Fehlende Bewegungen seitwärts	0,1
10. Fehlende Kombination von balkennahen Bewegungen/Elementen	0,1
11. Mehr als eine ½ Drehung auf 2 Füßen mit gestreckten Beinen	0,1

b. p.	amp	invol	kick	feet	rel	rhyt	MT	☹	≠	☺

		Akro	Gym	Total
KA	.5 J			
# 1	.5 I			
# 2	.5 H			
# 3	.5 G			
# 4	.5 F			
	.5 E			
	.4 D			
	.3 C			
	.2 B			
	.1 A			

KÜNSTL. WERT	AUSFÜHRUNG	☺ ☐	Ø E-Abzug

SW	
KA	
VW	
BO	
D-Note	
E-Note	
NA	
Endnote	

b. p.	amp	invol	kick	feet	rel	rhyt	MT	☹	≠	☺

		Akro	Gym	Total
KA	.5 J			
# 1	.5 I			
# 2	.5 H			
# 3	.5 G			
# 4	.5 F			
	.5 E			
	.4 D			
	.3 C			
	.2 B			
	.1 A			

KÜNSTL. WERT	AUSFÜHRUNG	☺ ☐	Ø E-Abzug

SW	
KA	
VW	
BO	
D-Note	
E-Note	
NA	
Endnote	

b. p.	amp	invol	kick	feet	rel	rhyt	MT	☹	≠	☺

		Akro	Gym	Total
KA	.5 J			
# 1	.5 I			
# 2	.5 H			
# 3	.5 G			
# 4	.5 F			
	.5 E			
	.4 D			
	.3 C			
	.2 B			
	.1 A			

KÜNSTL. WERT	AUSFÜHRUNG	☺ ☐	Ø E-Abzug

SW	
KA	
VW	
BO	
D-Note	
E-Note	
NA	
Endnote	

© 2025 DTB TK Gt Kari w