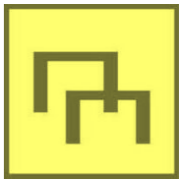


3



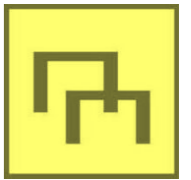
L / e! u! v! / / u! u! u!

A C C B A B B

Root skill

e¹ v¹ v²

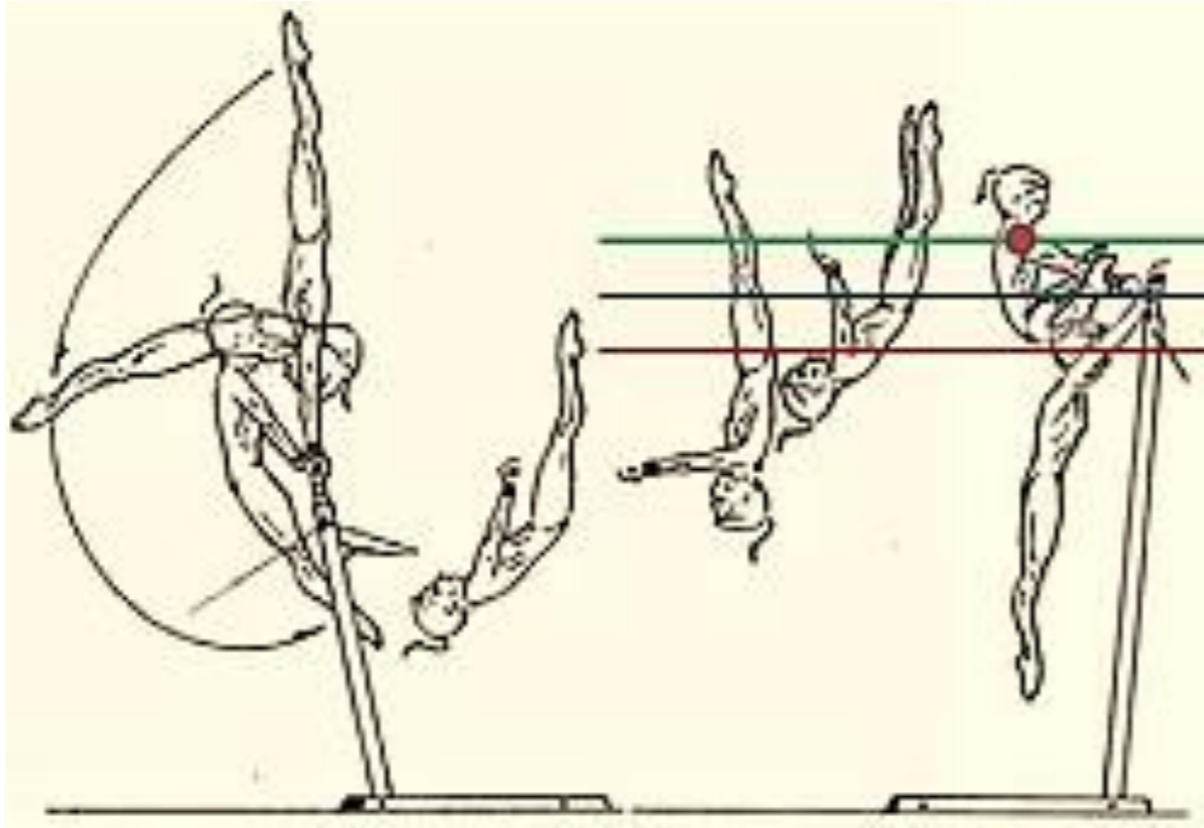
| SW | | Σ | KA | VW | Abgang | D-Note | | |
|-------------|---|------------|------------------------------|------------|-------------|----------------|-------------|------------|
| E 0,5 | | | 1. Flug ↘ | | | 1,40 P. | | |
| D 0,4 | | | 2. Flug → | | | | | |
| C 0,3 | 2 | 0,6 | 3. 2 unterschiedliche Griffe | | | | | |
| B 0,2 | 3 | 0,6 | 4. Nicht-Flug-El. 360° LAD | | | | | |
| A 0,1 | 2 | 0,2 | | | | | | |
| Σ SW | | 1,4 | Σ KA | 0,0 | Σ VW | 0,0 | Σ BO | 0,0 |



Ungenügende Höhe

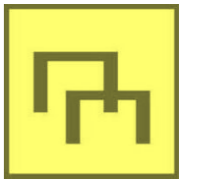


Ausschlaggebend für den Abzug „ungenügende Höhe“ ist die **Schulterposition vor der Griffaufnahme**.



- über o. H. - 0,00 P.
- in Höhe des o. H. - 0,10 P.
- unter Höhe des o. H. - 0,30 P.

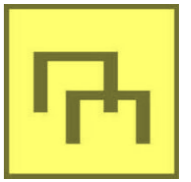




- 0.00 P.



- 0.30 P.



Richtlinie für die Anwendung des Abzuges „Unterrotation“ in Flugelementen:

Kein Abzug wenn, kurz vor der Griffaufnahme, die Beine die Linie der Schultern passiert. Dieser Abzug gilt **nicht** für Abgänge.

