

Analyse # 1



1



Analyse # 1

D- | E-Note



1. Flugphase	
LA-Drehung	
Hüftwinkel	
Hohlkreuz	
Knie gebeugt	1
Beine geöffnet	1

Abdruck	
Handstütz	
Arme gebeugt	
Schulterwinkel	1
Vertikale	
LAD zu früh	

2. Flugphase	
Snap	1
Höhe	5
Präzision LAD	
Ungenüg. N - V	1
Body alignment	
Nichtbeibehalten der /-Position	1
Knie gebeugt	
Beine/Knie geöffnet	
Unterrotation	
Weite	1
Abweichen Richtung	1

Landung	
Geöffnete Beine	
Schritt/Hüpfer	1
Großer Schritt	3
Körperposition	1
Tiefe Landung	
Sturz	
Abschnitt 8.3	
Beine gekreuzt	
Body alignment	1
Füße	

D-Note

3,40 p.

E-Abz.

1,90 p.

E-Note

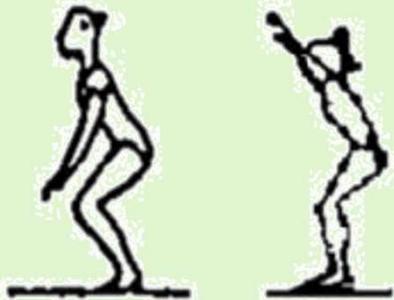
8,10 p.

Sprung Nr.
3.20

Symbol
ErüV



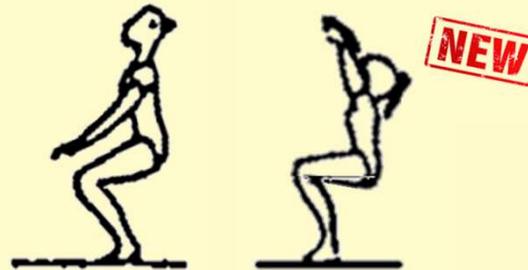
Body posture
Ideal – 0,00 P.



Body posture
- 0,10 P.



Kopf/Schulter in Hüfthöhe



Hüfte leicht über Kniehöhe oder
in Kniehöhe

Body posture
- 0,30 P.



Kopf in Kniehöhe



Hüfte unterhalb der
Kniehöhe